

2025年6月19日[木]

渋谷・伝承ホール 18:30開場／19:00開演
全席自由席6,000円 学生割引3,000円

《演奏》ピアノ：高島正明／ベース：和田弘志／ヴァイオリン：寺島貴恵

《主催》オフィストモノウ合同会社／演出：小野政和／舞台監督：星 雅裕／音響：義煎雅志 (AMBIX)／照明：川原敬貴 (ロンブル)／
映像制作：(株)クラックアップ／衣装：ミディネット高橋和代／メイク：重久聖子／撮影：K.O.G.PHOTO／協力：今泉秋峰

友納あけみコンサート

TOMONOH AKEMI
SOLO CONCERT



第三十二章
亡心れじの歌

〈ノスタルジー〉

Nostalgie



第三十二章『忘れじの歌』へノスタルジー

友納あけみコンサート

Nostalgie

■友納あけみプロフィール

東京都出身。早稲田大学第一文学部演劇科卒業。在学中より劇団「文学座」付属養成所に所属し、その後シャンソンの勉強を始める。

都内有名シャンソニエにゲストとして出演する傍ら、ホテルディナーショー、年四回のミニコンサート、地方公演等、精力的に活動している。中でも二〇〇五年の『愛・地球博』では、EXPOホールにてソロライブショーを催し、大好評をばくした。

一九九〇年にスタートしたソロコンサート活動は、渋谷・伝承ホールで開かれる第三十二章『忘れじの歌』で三十二回目を迎える。

二〇一三年には、ソロコンサート二十回の記念に合わせて発売した三枚目となるCDアルバム『愛の贈り物』において、自身の作詞によるオリジナル曲『もう一度故郷を』を収録し、ファンへの期待に応えている。

語りを中心としたソフトな歌に魅力がある。

《演奏》

■高島正明（ピアノ）

東京生まれ、大阪育ち。子供の頃よりクラシックピアノを学び、大学時代からフュージョン・ジャズ等の活動を始める。TVドラマの音楽担当やシャンソン歌手、石井好子のCD録音、加藤登紀子と札幌交響楽団との共演、世界的アコーディオニスト御喜美江と現代音楽作品での共演、澤田穰治（ショーロクラブ）リーダーのアルバム「オペラリオ」に参加等、ジャンルに関わらず幅広く活動をしている。



■寺島貴恵（ヴァイオリン）

東京藝術大学卒業。在学中に別府アルゲリッチ音楽祭等に参加。卒業後、テレビドラマ「のだめカンタービレ」の撮影を始め、2014年まで「夜長オーケストラ」のコンサートマスターを務める。これまで2枚のCDをリリース。現在クラシックを基盤に様々なジャンルで活動中。



写真：K.O.G.PHOTO

■和田弘志（ベース）

森寿男とブルーコーツ、宮間利之とニューハード、両ジャズオーケストラを経てフリーランスとなり、中尾ミエ、森山良子、さとう宗幸、伊東ゆかり、秋元順子のコンサートツアーに参加。現在はシャンソンのコンサート、レコーディング、ライブ等で活躍中。



2025年6月19日[木]

18:30開場／19:00開演 全席自由席 6,000円

学生割引対象チケット（高校生以上：学生証提示） 3,000円

■お問い合わせ・お申し込み

オフィストモノウ TEL 03(6874)9895

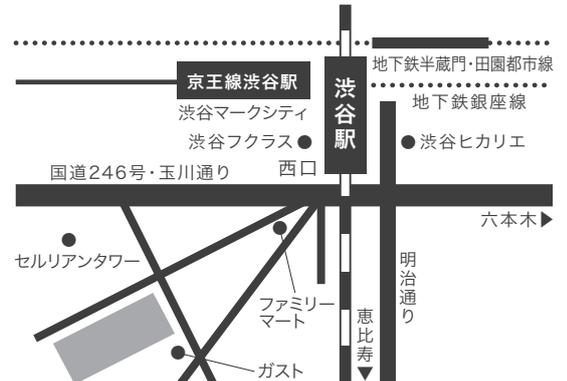
✉ fwky6495@nifty.com

🖥️ <http://tomonoh.la.coocan.jp> ➡



伝承ホール

渋谷区文化総合センター大和田6階
渋谷区桜丘町23-21 TEL.03(3464)3251



※専用駐車場はございません。周辺の有料駐車場をご利用ください。

《主催》オフィストモノウ合同会社／演出：小野政和／舞台監督：星 雅裕／音響：義煎雅志 (AMBiX)／照明：川原敬貴 (ロンブル)／映像制作：(株)クラックアップ／衣装：ミディネット高橋和代／メイク：重久聖子／撮影：K.O.G.PHOTO／協力：今泉秋峰